

QUESTIONS OF ECOLOGY OF LANGUAGE AND SPEECH IN TEACHING DISZEPLIN "RUSSIAN LANGUAGE AND CULTURE OF SPEECH" IN THE UNIVERSITY

Abstract: The issues of education of students careful attitude to their native language, formation of an adequate assessment of the negative phenomena existing in the speech practice of the society are considered. Some types of assignments in the course "The Russian Language and the Culture of Speech" are offered, which contribute to the formation of the linguistic and communicative competence of future specialists.

Author information:

Tatiana Nalimova
Assoc. Prof. q PhD
Saint-Peterburg Staty University of Industrial
Technologies and Design,
✉ t.a.nalimova@mail.ru
🌐 Russia

Keywords:
ecology of language and speech, education of
careful attitude, negative phenomena in the language,
tasks in the course "Russian language and culture of
speech"

Вопросы экологии языка и речи в последние десятилетия привлекают внимание как зарубежных, так и отечественных лингвистов, представителей самых разных направлений, теоретиков и практиков (Остин Дж. Л., Лихачов Д. С., Скворцов Л. И., Сквородников А. П., Солодовникова Н. Г. Шаховский В. И., Шляхов В. И. и мн.др.). Об этом свидетельствуют конференции международного уровня, по результатам которых издано значительное количество отдельных публикаций и тематических сборников учеными Тамбова, Тюмени, Красноярска, Волгограда, Челябинска и других городов России. В них, в частности, отмечаются результаты, достигнутые специалистами, работающими в двух основных направлениях эколлингвистики – экологии языка и экологии речи: описан ее терминологический аппарат [5]; разрабатываются параметры экологической речи и методика лингвоэкологического анализа коммуникативных единиц с позиции их экологичности/неэкологичности и др., что обусловлено, с одной стороны, «смещением коммуникации в сторону неэкологичности», а с другой – необходимостью составления экологического портрета языковой личности. Это говорит о важности и своевременности задач, которые ставят перед собой ученые: обратить внимание не только на «состояние языка», но и на «способы и средства защиты языка и речи от негативных воздействий, с одной стороны, и на пути и средства их обогащения и развития, с другой» [цит. по 2, с. 78–79].

Интерес к проблеме экологии языка и экологии речи свидетельствует прежде всего о высокой степени ответственности ученых-лингвистов перед будущими поколениями, о их стремлении сохранить в чистоте величайшее достояние нашей культуры – «наш дар бессмертный» (И. Бунин). Теоретические исследования специалистов подкрепляются практическими разработками, которые используются в образовательном процессе. Так, в вузах возможность приобщиться к решению этих важных задач открывается благодаря включению в Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования дисциплины «Русский язык и культура речи», целью которой является подготовка специалистов, владеющих не только профессиональной компетенцией, но и высокой речевой культурой. При этом языковая подготовка студентов направлена не только на образовательные, но и на воспитательные задачи. Так, решение образовательных задач предусматривает

овладение грамотной, логически стройной и последовательной речью в соответствии с нормами современного русского языка, знание которых позволит студентам в будущем правильно и стилистически корректно использовать грамматические и лексические средства языка в разных ситуациях общения и с точки зрения этики общения. Практическая направленность дисциплины позволяет решить также воспитательные задачи, достижение которых связано с воспитанием у обучаемых в ходе изучения дисциплины бережного и внимательного отношения к родному языку, с формированием у молодых людей таких нравственных качеств, которые не позволят им обращать слово во вред другим [4; 5]. Воспитание через предмет – так традиционно оцениваются воспитательные возможности любой преподаваемой дисциплины. Следовательно, у нас имеются все основания рассматривать дисциплину «Русский язык и культура речи» практическим проводником основных задач эколингвистического образования и воспитания.

Рассмотрим некоторые возможности решения поставленных задач на примере заданий, использование которых, на наш взгляд, позволяет сформировать у обучаемых общекультурные компетенции, сформулированные в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего профессионального образования нового поколения [9], с одной стороны, а также воспитать уважительное и бережное отношение к родному языку – с другой.

Известно, что учебный материал по дисциплине предлагается в форме лекций и практических заданий. Прежде всего преподавателю на одной из первых лекций следует обратить внимание студентов на тот материал, содержание которого включает в себе большой воспитательный потенциал. Это прежде всего высказывания известных русских ученых и писателей-классиков о нашем языке и речи. Среди них фрагменты из классической и современной литературы (А. Пушкин, Л. Толстой, И. Бунин, К. Паустовский, Д. Лихачев, А. Солженицын, В. Распутин и др.). Высказывания великих людей о нашем языке и речи имеют как познавательное, так и воспитывающее значение: они никого не оставляют равнодушными, так как демонстрируют озабоченность мыслящих людей судьбой русского языка, который в эпоху глобализации оказался «на грани нервного срыва».

Языковое состояние эпохи, всесторонне проанализированное нашими учеными, к сожалению, не всегда оказывает положительное влияние на процесс становления гармоничной в речевом отношении личности. Вызывают тревогу такие явления в современной речевой ситуации, как «засилие» иностранных слов, особенно в языке СМИ, стилистическое снижение речи, ее жаргонизация, вульгаризация, заштампованность, употребление в повседневной речи нецензурных слов и выражений, пренебрежение формулами вежливости, оскудение лексикона носителей языка и др. [1; 2; 4; 5; 7; 10] Ученые называют этот процесс «речевой безответственностью». В связи с этим необходим продуманный отбор заданий, которые позволяли бы развивать у учащихся языковой вкус, создавали бы мотивацию к активной познавательной деятельности в целом и к речевой в том числе. Эти задания прежде всего должны отличаться разнообразием, иметь творческую направленность и быть в соответствии с ФГОС ВПО компетентностно-ориентированными. Как правило, при выполнении таких заданий студентам предоставляется возможность проявить максимум самостоятельности. Среди них отметим лишь некоторые, которые, как нам кажется, наряду с формированием общекультурных компетенций, позволяют воспитать у обучаемых любовь к родному языку, развить у них языковой вкус, бережное отношение к нашим языковым традициям.

На одном из первых практических занятий студенты обязательно знакомятся с нормативными словарями русского языка, в том числе со специальными словарями и справочниками по культуре речи нового поколения, изданными в последние десятилетия [6; 8] Как показывает практика, современные студенты, пользуясь в основном информацией из Интернета, часто не имеют представления о том, из какого словаря они получают информацию, кто его автор, каково его назначение; как пользоваться словарями, чтобы получить необходимую информацию в полном объеме. Поэтому ознакомление с литературной нормой мы сопровождаем анализом разного рода словарей, к которым мы обращаемся впоследствии на

практических занятиях. Каждый студент получает задание сделать небольшую устную презентацию одного-двух словарей, цель которой – продемонстрировать однокурсникам весь спектр возможностей того или иного словаря.

После знакомства с материалом газетной статьи под названием «Субботник по уборке русского языка» студенты назвали так же одно из занятий, на котором обсуждалась проблема засорения нашей речи словами-паразитами и инвективами. Эта проблема никого не оставляет равнодушным. Свою точку зрения по данной проблеме студенты обычно излагают не только в устной форме во время дискуссии, но и в письменной. Письменная форма предоставляет студенту больше свободы для выражения своего мнения и формулирования своих предложений, которые необходимы для решения данной проблемы (например, письменная работа на тему «Как избавиться от слов-паразитов и сквернословия»).

Задание, целью которого является погружение в актуальные речевые проблемы, существующие в нашем обществе, предполагает активное участие студентов в поиске в периодических и интернет-изданиях, на форумах интересных публикаций, авторами которых являются известные ученые-лингвисты, современные писатели, деятели культуры, и в подготовке на их основе устных обзоров или сообщений. В результате такой работы происходит обмен актуальной информацией, которая иногда открывает перед студентами новые возможности в повышении уровня речевой культуры. Например, студенты узнают, что привычному Интернету имеется альтернатива – интересные передачи о культуре речи по радио и телевидению и публикации в научно-популярных журналах.

Поскольку один из модулей программы по культуре речи ориентирован на формирование у студентов основ ораторского мастерства, то в связи с этим представляются целесообразными задания, ориентирующие студентов на развитие соответствующих навыков и умений. Эти задания, как правило, связаны с подготовкой сообщений-презентаций и предполагают использование современных информационных технологий. Презентация требует большой подготовительной работы. Темы для презентаций предлагает либо преподаватель, либо студенты выбирают ее самостоятельно с учетом собственных интересов. Предварительно тема согласовывается с преподавателем. Считаем более продуктивным второй путь, поскольку он предоставляет студенту больше самостоятельности. Предпочтение обычно отдается темам, которые позволяют расширить рамки лекционной материала. Подготовка презентации – задача не из простых, так как она должна отвечать определенным, заранее сформулированным преподавателем требованиям (актуальность, цель, содержательность, техника исполнения, соблюдение языковых норм, наличие иллюстративного материала, контакта с аудиторией и др.). Преподаватель оценивает презентации совместно со студентами, в результате чего студенты приобретают навыки оппонирования, которые, безусловно, им пригодятся в дальнейшем. В завершение курса проводится коллективный отбор лучших сообщений, которые рекомендуются для ежегодной студенческой научной конференции в рамках «Дней науки». Обычно совместная работа преподавателя и студентов продолжается в виде консультаций, целью которых является помощь студенту в подготовке на основе сообщения тезисов для издания в «Вестнике молодых ученых».

Традиционными, но эффективными являются задания, связанные с анализом «отрицательного» языкового материала, с поиском нарушений литературной нормы в текстах, которые студенты самостоятельно отбирают из реальной речевой практики. Источники могут быть самые разнообразные: объявления на улице или в рекламных газетах, названия различных учреждений, реклама на асфальте, на Интернет-сайтах, радио-и телепередачи и др. Отметим, что не все методисты признают целесообразность использования при обучении «отрицательного» языкового материала, тем не менее, если учесть наши задачи, то представляются справедливыми известные изречения: «На ошибках учатся» и «Лучше учиться на чужих ошибках, чем на своих». Вызывает лишь сожаление, что к анализу «положительного» языкового материала в силу его слабой представленности в пособиях приходится обращаться значительно реже, тогда как именно хорошие тексты, написанные красивым и правильным

литературным языком, способствуют воспитанию бережного отношения к родному языку, развивают языковой вкус и языковое чутье, прививают любовь к слову и формируют в конечном итоге творческую языковую личность.

Полезными и отвечающими требованиям, сформулированным в ФГОС ВПО, представляются компетентностно – ориентированные ситуативные задания, связанные с моделированием речевого поведения студентов в различных ситуациях учебно-делового и официального общения (в деканате, на кафедре, в лаборатории, в отделе кадров, в профкоме и т.д.), которые направлены на удовлетворение их повседневных коммуникативных потребностей в учебно-деловой сфере общения и развитие навыков речевого взаимодействия. Такие задания выполняются обычно в форме деловой игры. Их ценность заключается в том, что они позволяют актуализировать не только привычные речевые этикетные формулы, но и ввести в постоянный речевой обиход студентов 1 курса новые для них формулы, характерные для вузовской образовательной среды.

Интерес у студентов вызывает также задание, целью которого является составление речевых портретов, сначала своего речевого портрета в разных жанрах и стилях (в деловом стиле – автобиографию и резюме; в художественно-публицистическом стиле – эссе на тему «Что я хочу рассказать о себе и своей речи»), а затем речевые портреты известных политических и общественных деятелей или своих друзей. Это задание выполняется после ознакомления студентов с особенностями разных стилей. Для того чтобы выполнить это задание, студентам приходится просмотреть и проанализировать видеозаписи нескольких политических телепрограмм. С лучшими работами студенты знакомят всю группу, делая презентации с последующим обсуждением.

В конце обучения мы предлагаем студентам осуществить проектную деятельность – составить программу индивидуального речевого маршрута на ближайшие год или два. В этой программе студент должен сформулировать цели, которые он ставит перед собой на этот период; определить этапы и сроки прохождения каждого этапа; выбрать средства, которые будут использованы для достижения поставленных целей; описать предполагаемые (планируемые) результаты и др.

Одной из основных целей при выполнении предлагаемых заданий является пробуждение и поддержание у студентов интереса к родному языку и, соответственно, развитие мотивации к овладению знаниями и практическими навыками, что даст возможность превратить процесс обучения в более осмысленный и личностно значимый. Некоторые из рассмотренных заданий нашли отражение в учебниках и учебных пособиях, подготовленных авторским коллективом [4].

Таким образом, подводя итоги, можно констатировать, что воспитание нового поколения, владеющего, кроме профессиональных знаний, общей эрудицией и высокой речевой культурой, является одной из главнейших задач высшего образования на современном этапе его развития. Сегодня благодаря новым подходам к преподаванию языковых дисциплин и новым требованиям, сформулированным в ФГОС ВПО, представляется возможным показать студентам, насколько велика роль родного языка в становлении как отдельной личности, так и в сохранении в чистоте языкового «ландшафта» всего общества. Поэтому общими усилиями мы должны стремиться к тому, чтобы каждый участник образовательного процесса осознал важность созидательной деятельности – «сбережения» нашего общего достояния, переданного нам предшествующими поколениями, почувствовал потребность в постоянной заботе о чистоте языковой среды, которая нас окружает.

References:

1. . Zhdanova O. P. (2013) *Lingvoehkologicheskij portret Tolkovogo slovarya nachala XXI veka / Ekologiya yazyka i kommunikativnaya praktika*. № 1. S.65–83.
2. Koptina G. A. (2014) *Ekologiya yazyka i ekologiya rechi kak razdely eko-lingvistiki /Ekologiya yazyka i kommunikativnaya praktika*. № 2. S.78–89.

3. *Kultura russskoj rechi. Enciklopedicheskij slovar-spravochnik* /pod red. L. Yu. Ivanova, A. P. Skovorodnikova, E. N. Shiryaeva i dr.3 –e izd., ster. M.: FLINTA, 2011.
4. *Russkij yazyk i kultura rechi: ucheb. dlya studentov-nefilologov vyssh.ucheb.zavedenij* / Pod red. N. T. Svidinskoj. SPb, SPGUPTD. 2009; 2016.
5. *Russkaya slovesnost i voprosy npravstvennogo vospitaniya studen-tov: mater. dokladov i soobshchenij HUP mezhdunar. nauch.- metod. konf.* SPb., SPGUPTD, 2012.
6. Skvorcov L. I. (2006) *Bolshoj tolkovyj slovar pravil'noj russskoj rechi.* SPb.: DILYA.
7. Skovorodnikov A. P. (1993) *Voprosy ehkologii russskogo yazyka: uch. pos. Krasnoyarsk, Krasnoyarskij gosuniversitet.*
8. Sushchenko E. A. (2011) *Slovar-spravochnik lingvoehkologicheskikh terminov i ponyatij / pod red. Tatarnikovej L. G.* SPb: Petropolis.
9. *Federalnye gosudarstvennye obrazovatelnye standarty vysshego professionalnogo obrazovaniya po napravleniyam podgotovki bakalavriata.* M., Minobrnauki, 2012.
10. *Ekologiya yazyka i rechi: materialy 1U i U mezhdunarodnyh nauchnyh konferencij* /Pod red. A. S. Shcherbak, Tambovskij gosudarstvennyj universitet. Tambov. 2015; 2016.